



TRASLOCHI
Guardalben Guido

dal 1986

**NOLEGGIO SCALE AEREE
DEPOSITO MOBILI**

LEGNAGO (VR) - cell. 347 2234869

ANNO 4
NUMERO 15
15 OTTOBRE 2021

www.lanotizia.news



LaNotizia .news

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione
in abbonamento postale - Aut. n°
0136/19/VR - Stampe in regime libero

PER LA VOSTRA PUBBLICITÀ:
commerciale@lanotizia.news
tel. 0442 25955

PER COMUNICATI STAMPA:
redazione@lanotizia.news

PERIODICO QUINDICINALE DI ATTUALITÀ - VERONA, VIA G. BOZZINI, 1 - LEGNAGO (VR), VIA C. MARCHESI, 7 - SEGUICI ANCHE SU

Si parte!
VIAGGI PIÙ



DUE PER UNO
QUEST'INVERNO PARTI IN 2
AL PREZZO DI 1
PRENOTA ENTRO IL 24 OTTOBRE

**ARABIA SAUDITA E MAR ROSSO
A BORDO DI MSC BELLISSIMA**

Arabia Saudita, Giordania ed Egitto
Volo dall'Italia - Jeddah - Al-Rass Alabyadh - Yanbu Al Bahar - Al Ula - Petra - Luxor
8 giorni 7 notti - Imbarco a Jeddah ogni sabato
dal 30 ottobre 2021 al 19 marzo 2022

Destinazioni attualmente aperte o in apertura:
**Sharm el Sheikh - Stati Uniti - Canada -
Arabia - Maldive - Mauritius - Seychelles
- Santo Domingo - Giordania - Israele**

Informazioni sulle procedure
in agenzia alla prenotazione del viaggio

CEREA Via XXV Aprile 17 - 0442.31400 - booking@viaggi piu.eu
LEGNAGO Via Benedetti 10 - 0442.600301 - turismo@legnago.viaggi piu.eu

www.viaggi piu.eu



Pnrr grande opportunità per Verona e provincia



Il Piano nazionale di ripresa e resilienza rappresenta una grande opportunità da non perdere anche per la nostra città. Fin dall'inizio dell'anno tutti gli assessorati si sono adoperati per individuare le linee di intervento. Molti i progetti selezionati. Per il Sindaco di Verona Federico Sboarina «il Piano è un'occasione da non perdere per la rigenerazione della nostra città e dell'intera provincia, un'importante opportunità anche per le nostre imprese».

da pag 2 a pag 4

CONTIENE SPECIALE
SANITÀ
SALUTE BENESSERE

in collaborazione con
l'Ufficio Stampa della



da pag 7 a pag 9

CENTRI TAMPONI IN PROVINCIA

Potenziati i punti tampone

Prolungati gli orari di apertura per venire
incontro alle esigenze dei lavoratori

pag 7

VISTI DA VICINO - DANIELE FRACCAROLI

**Amore per l'Hellas, passione
per il tennis e per il cinema**



Prosegue la rubrica "Visti da vicino",
interviste ai primi cittadini sui
loro interessi al di fuori del ruolo
istituzionale. In questo numero
abbiamo incontrato Daniele
Fraccaroli, sindaco di Sanguinetto,
commercialista e sportivo

pag 11

LA MIA BASSA... VA IN TV

**Il ceretano Stefano D'Onghia
in tv con "Cash or Trash"**



L'esperto di antichità e
appassionato romantico
di oggetti da collezione
sarà visibile tutti i giorni
su Nove

pag 6



icoone[®]
LASER

STIMOLAZIONE MICRO ALVEOLARE

**CELLULITE
TONO CUTANEO
RIMODELLAMENTO**

SICADOMA
beauty & wellness

LA MIA BASSA... VA IN TV

Il ceretano Stefano D'Onghia in tv con "Cash or Trash"

L'esperto di antichità e appassionato romantico di oggetti da collezione sarà visibile tutti i giorni su Nove

DI LORENZ ZADRO

'CASH OR TRASH – Chi offre di più?', il programma Tv nato in Germania ed esportato con grande successo in vari Paesi sta approdando con sorprendenti risultati anche in Italia. Già a partire dal 4 ottobre è in onda tutti i giorni alle 19:15 su Nove, il canale tv a vocazione generalista di Discovery+. Alle redini del nuovo gioco vi è Paolo Conticini, già attore di cinema, teatro e tv. Il format è arricchito ed animato dalla presenza di cinque veri mercanti ed esperti d'arte, i quali si sfidano in divertenti e combattive "aste al rialzo" per accaparrarsi gli oggetti più incredibili e curiosi, proposti da persone comuni in cerca d'affari.

ECCO COME FUNZIONA IL GAME SHOW

Il meccanismo è semplice: il proprietario fa stimare il suo oggetto dall'esperto tecnico di Cash or Trash Alessandro Rosa, consulente e banditore presso una nota casa d'aste, e solo successivamente i 5 mercanti, ignari della valutazione data, attuano strategie, piccoli bluff e colpi di scena imprevedibili per aggiudicarsi l'articolo, il vero

affare ai loro occhi.

Nel team d'esperti, oltre a Roberta Tagliavini (regina indiscussa dell'arte decorativa e del design, con esperienza cinquantennale tra Milano e Londra), Giano Del Bufalo (giovane antiquario e gallerista romano), Gino Bosa (capo dipartimento di una casa d'aste, artista e designer), Ada Egidio (gallerista d'arte contemporanea e collezionista di antiquariato), c'è il veronese Stefano D'Onghia, per gli amici il 'Dongi': definito un "autentico animale da trattativa" cacciatore di tesori, titolare di un noto second hand shop a Cerea e perito presso il Tribunale. Il suo carattere esuberante ed imprevedibile in ogni puntata crea il giusto mix di suspense ed allegria in grado di tenere lo spettatore incollato allo schermo fino all'ultimo rilancio.

In occasione della partecipazione al nuovo gameshow, Stefano D'Onghia si è affidato ad uno staff tutto ceretano: Elisa Guariso, responsabile del negozio, Lorenz Zadro con Tommaso Bronzato di A-Z Press gestiranno l'attività di ufficio stampa e Simone Filippi con Luca Ponso dell'agenzia 045Web promuoveranno l'immagine e creeranno un nuovo sito web a lui dedicato.



CHI È STEFANO D'ONGHIA?

Fin da ragazzo Stefano D'Onghia (www.stefanodonghia.it) sviluppa un forte interesse per le arti decorative, l'antiquariato, gli orologi e il design, passioni

che grazie alla costanza e al suo amore collezionistico ha saputo trasformare in lavoro. Dopo gli studi infatti apre una galleria d'arte, dove collabora con artisti ed editorie di arti grafiche. Ha lavorato poi anche nel cam-



A lato, Stefano D'Onghia. Sopra, Stefano con lo staff A-Z Press e 045Web

po dell'insegnamento come docente di Workshop di Design e di Storia dell'Arte in istituti superiori e per corsi legati alle Tecniche di Valutazione. Ad oggi gestisce un second hand shop a Cerea, con esposizione e compravendita di opere d'arte, antiquariato e curiosità. Parallelamente, con l'iscrizione all'Albo dei C.T.U., esegue regolarmente stime e perizie per inventari ed eredità collaborando con notai, avvocati, architetti, il Tribunale di Verona e per la Procura della Repubblica, che gli hanno permesso di approfondire le conoscenze pregresse e venire in contatto con tutto ciò che può essere oggetto di valutazione.

TEATRO - CEEA

Il Teatro Aperto di Asparetto si trasferisce in Area Exp

Si è aperta sabato 9 ottobre con "Teatro Illegal" di Paolo Rossi la nuova stagione di Prosa e Musica del Teatro Aperto Asparetto a cura dell'Associazione Teatro Aperto. Tutti gli spettacoli del cartellone di Prosa e Musica si svolgeranno, vista l'emergenza epidemiologica presso l'AreaExp, in via Oberdan 10, a Cerea mentre per tutti gli altri incontri, i corsi di cinema e le serate a è confermato lo svolgimento al teatro di Asparetto.

«Finamente, dopo quasi un anno e mezzo di stop ripartiamo» sottolinea Paolo Bruschetta, il presidente dell'Associazione Teatro Aperto. «Siamo partiti un po' prima del solito proprio perché non vedevamo l'ora di tornare a teatro. Ringraziamo l'Area Exp che ci ospiterà e che ci permetterà di poter offrire i nostri spettacoli a circa 130 spettatori nell'ampia sala Conferenze Blu. Un grazie anche ai nostri sponsor, che ci hanno dato la possibilità e la fiducia per poter ripartire, e all'amministrazione comunale che ci supporta. Vi attendiamo tutti a teatro per tornare finalmente a teatro».

Per l'accesso alla sala sarà necessario presentare il Green Pass, un documento di riconoscimento ed essere

muniti di mascherina secondo le disposizioni ministeriali.

Ecco le date con gli artisti e i gruppi musicali che si alterneranno sul palcoscenico:

sabato 30 ottobre ore 21 ARIANNA SCOMEGNA in Potevo Essere io (prosa)

sabato 6 novembre ore 21 ELOISA ATTI in concerto (musica)

sabato 27 novembre ore 21 ABDO BUDA MARCONI TRIO in Viaggio a est (musica)

sabato 4 dicembre ore 21 CORRADO D'ELIA in Io, Moby Dick (prosa)

sabato 22 gennaio ore 21 ANGELA BARALDI in Concerto (musica)

sabato 5 febbraio ore 21 ANTONELLA QUESTA in Affari di Famiglia (prosa)

sabato 26 febbraio ore 21 PAOLO ANGELI in Concerto (musica)

sabato 5 marzo ore 21 LAURA CURINO in "Camillo Olivetti, alle radici di un sogno" (prosa)

sabato 19 marzo ore 21 I DIAFRAMMA in Concerto (musica)

Info e vendita biglietti presso il negozio di Enea Francioli a Cerea oppure info@teatroaperto.it.

TEATRO - LEGNAGO

Orizzonti Teatrali presenta "Squali" al teatro Salus



Orizzonti Teatrali ritorna con la rassegna inedita di teatro contemporaneo a Legnago. Dopo la lunga sospensione causa pandemia, la rassegna riprende con 4 spettacoli, con nomi di artisti pluripremiati, di fama nazionale, che avranno come obiettivo la crescita della cultura teatrale del territorio. Un progetto che può vantare il sostegno di Cariverona, Regione Veneto, Cerea Banca e del Comune di Legnago, e la direzione artistica di Enrico Castellani e Valeria Raimondi.

«Da febbraio 2020 ad oggi sono trascorsi 20 mesi. 20 mesi da quando questa rassegna ha avuto il suo battesimo a quando, oggi, può tornare a vivere. Era l'8 febbraio quando L'abisso di Davide Enia è andato in scena, poi le porte del teatro sono state chiuse. Nel presentare la rassegna dichiaravamo di essere

squali. Auspicavamo un teatro ruvido, aspro, pericoloso. Un teatro in grado di scalfire noia e indifferenza. Oggi siamo forse più squali di ieri. Sentiamo il bisogno di nutrirci del pensiero degli altri. Delle storie di altri. Della carne e del sangue degli altri. Del confronto con altri».

Queste le parole dei direttori artistici, nel presentare una rassegna che vede in programma quattro spettacoli, che trattano temi diversi, uniti da un filo comune che parla di umanità, di emozioni, di storia. Proposte per uscire dai luoghi comuni del teatro tradizionale, dai preconcetti che dominano una società sempre più asettica. Saranno dunque in scena artisti pluripremiati, a partire proprio dai Babilonia Teatri, Leone d'argento alla Biennale di Venezia 2016, il 16 ottobre con Calcinculo. Seguirà il 30 ottobre Zibaldino, di Frosini/Timpano e il 27 novembre Scampoli di Massimiliano Civica, più volte Premio UBU come migliore regia. Gli spettacoli avranno tutti luogo presso il Teatro Salus, alle ore 21.00, a eccezione di Scavi di Deflorian/Tagliarini, in programma venerdì 12 novembre, che vedrà una doppia replica (20.30 e 21.30) per un pubblico di 50 persone per volta, presso il Museo Fioroni.