

SPECIALE BLUES MADE IN ITALY

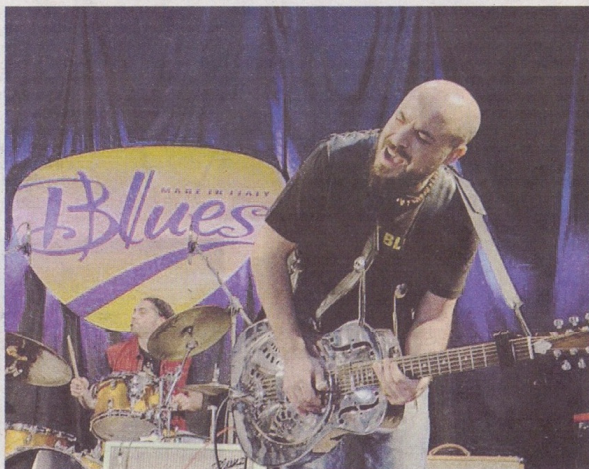
EVENTO Appuntamento sabato 7 ottobre, in Area Exp a Cerea, a partire dalle 10.30. Presenti espositori di strumenti artigianali, seminari e presentazioni di novità editoriali

Migliaia di appassionati attesi nella «Città del Blues»

Per la sua ottava edizione, l'incontro propone ben quindici ore ininterrotte con i grandi nomi del genere, italiani e stranieri

di Michele Buoso

Quindici ore ininterrotte di Blues, tre palchi, oltre cinquanta artisti e sessanta espositori di strumenti musicali artigianali in un contesto più unico che raro. Cerea si riconferma anche quest'anno «Capitale del Blues in Italia», pronta ad accogliere migliaia di appassionati sia italiani che esteri che arriveranno per seguire e vivere il raduno nazionale «Blues Made in Italy», giunto alla sua ottava edizione, fissato per sabato 7 ottobre. L'evento dedicato alla cultura musicale si terrà in Area Exp, a partire dalle 10.30 del mattino, in uno spazio coperto di oltre 4.000 mq, con concerti dal vivo, seminari di approfondimento e presentazioni di novità editoriali. «Blues Made in Italy» è una realtà dalla storia curiosa. La sua origine, nell'ottobre del 2010, riporta al primo raduno organizzato all'interno di un live-club della città con un successo decisamente inaspettato. Da allora la manifestazione ha cavalcato una crescita esponenziale riuscendo così a portare a Cerea i migliori nomi della scena blues, sia italiani che stranieri. L'organizzazione è resa possibile grazie al lavoro del direttivo dell'omonima associazione diretta da **Lorenz Zadro** che, con l'aiuto di circa trenta volontari appassionati, riesce ad attrarre migliaia di persone offrendo loro una giornata memorabile in quella che è ormai diventata la più grande Fiera del Blues in Italia. Venendo alla musica, saranno tre i palchi allestiti: uno per il blues elettrico, uno per quello acustico e uno dedicato alle esibizioni estemporanee. Sul palco centrale si attendono Adriano Degli Esposti, Alex Usai Band, The Big Blue House, Big Man James Trio, The Blues Queen, BJ & Blues Guys, Bluesberry



Field, BluesMec Blues Band, The C.Zek Band, Mike Coacci Band, Fabio Nobili, Fabi's Blues Band, Filippo «Bluesboy» Barontini, Frammenti Diatonici, Frank Lo Prete & The Timeless Riders, Hope In Trouble, Hot Shanks Blues Band, Manolo & Vintage Factory, Martin's Gumbo Blues Band, Matteo Pizzoli's True Grit, Maurizio Renda Band, Mr. Beard, Piero De Luca & Big Fat Mama, Rufus Party, Van Kery Blues Band mentre sul palco dedicato alle esibizioni unplugged si alterneranno Andrea Cubeddu, BluesTones, Eugenio Greco & New Mississippi Band, Filippo «The Panda» Ravasio, Gabriele Dodero, Good Old Boys, Henry's Blues Duo, King Biscuit Time,

Marco «Ray» Mazzoli, Meg & Val Bonetti, Midnight Troubles, Rubber Band, Savoia Brothers & Pancaro & Wakaonda. L'ottava edizione si concluderà con le performance di alcuni ospiti che valorizzeranno ancor più l'evento portando sul palco tutta l'esperienza accumulata negli anni tra palchi internazionali e studi di registrazione, definiti veri e propri «assi» del Blues nazionale in tutte le sue sfumature: Limido Brothers, Stefano Zabeo & Angelo «Leadbelly» Rossi, Maurizio Bestetti, Bayou Moonshiners, One Man Bluez, Maurizio Pugno Band, Thomas Guiducci & The Gutbuckets. La conduzione dell'evento sarà affidata al carismatico **Maurizio**



Sopra, l'organizzatore Lorenz Zadro
A sinistra, bluesmen sul palco del Blues Made in Italy (F. Pigoli)

apprezzatissimo fotografo, esploratore poliedrico e uomo ricco di esperienze dirette sul campo nel Deep South degli Stati Uniti d'America, che per l'occasione presenterà il suo nuovo libro «Tracce di Blues». Nell'occasione sarà presentata al pubblico anche la recente produzione musicale a cura dell'associazione, dal titolo «The Blues Masters: an Italian tribute», un cd-tributo ai grandi Maestri del Blues, che ha visto coinvolti alcuni tra i principali esponenti del Blues italiano in un personale confronto con alcuni degli storici protagonisti del Blues mondiale, con particolare attenzione al sociale e alla beneficenza dato che parte del ricavato sarà devoluto a Fondazione Francesca Rava N.P.H. Italia Onlus, associazione operante sul territorio a sostegno di famiglie residenti nei paesi recentemente colpiti da terremoto nel centro Italia. Per poter ospitare tutto ciò si è pensato di ampliare ulteriormente l'area espositiva dove saranno installate esposizioni di prodotti artigianali locali e di liuteria, come amplificatori, chitarre, armoniche a bocca, cigar-box e sistemi di microfonação, con una predilezione per l'artigianato dedito alla costruzione di strumenti tipici del Blues. Inoltre, a conferma del connubio «Blues & cultura», sarà allestito uno spazio dedicato al mercato dell'usato con dischi da collezione, libri e fumetti a tema. Come di consueto, saranno presenti le aree ristoro interamente gestite dal partner storico Roses American Bar, con particolare attenzione alla degustazione di prodotti enogastronomici tipici della tradizione veneta. L'ottava edizione del raduno nazionale Blues Made in Italy è un evento patrocinato dal Comune di Cerea. Ingresso libero.

CURIOSITÀ L'artista compare nei manifesti a 100 anni dalla nascita La dedica a John Lee Hooker

(buh) Come ogni edizione, anche quest'anno Blues Made in Italy ha voluto omaggiare uno dei pilastri del blues, inserendolo nel manifesto e nelle t-shirt da collezione. Ed eccolo lì, **John Lee Hooker** (1917-2001), con la sua Gibson Sheraton fra le braccia, che fa capolino proprio nel centesimo anniversario dalla sua nascita. Hooker è stato un cantante, chitarrista e compositore statunitense blues. Nato a Coahoma County, nel Mississippi, da una famiglia di musicisti (era il più giovane di undici figli), si appassionò alla chitarra dopo la separazione dei genitori, nel 1921, quando la madre sposa il



John Lee Hooker (1917-2001)

cantante **William Moore**, che lo aveva allo studio dello strumento. Dopo alcuni anni passati ad esibirsi nei locali di Detroit, la

carriera di Hooker decolla nel 1948 con la demo realizzata dal musicista assieme ai Bihari Brothers, «Boogie chillen», che diventa così la sua prima affermazione. Da lì, non si è più fermato, realizzando nel corso della sua vita più di cento dischi. Famose erano le sue esibizioni in stile parlato («Talking blues») e il suo stile boogie, divenuti le sue prerogative caratteristiche, insieme a una ritmica libera. Tra i vari riconoscimenti ottenuti da Hooker ricordiamo una stella nella Hollywood Walk of Fame e, nel 1991, l'inclusione nell'elenco della Rock and Roll Hall of Fame.

OTTICA Jessica
di Faustini Jessica - Ottico optometrista

Un occhiale realizzato sulle tue specifiche esigenze visive e sul tuo stile di vita.

Perché gli occhiali non sono tutti uguali!

Per la scelta del tuo occhiale affidati alla mia competenza, saprò consigliarti la montatura che valorizza il tuo volto e le lenti che soddisfano le tue necessità per garantirti un'ottima visione.

PRETENDI IL MASSIMO PER I TUOI OCCHI

OCCHIALE PERSONALIZZATO LENTI PROGRESSIVE

Corso C. Battisti, 93 - SANGUINETTO - VR ☎ 0442 81629

8° SABATO 7 OTTOBRE 2017
RADUNO NAZIONALE
BLUES MADE IN ITALY
AREA EXP - VIA LIBERTÀ, 57 - CEREIA (VR)

MADE IN ITALY

LA PIÙ GRANDE FIERA DEL BLUES

LIMIDO BROTHERS BAYOU MOONSHINERS MAURIZIO BESTETTI THOMAS GUIDUCCI ONE MAN BLUEZ MAURIZIO PUGNO BAND THE GUTBUCKETS STEFANO ZABEO & ANGELO «LEADBELLY» ROSSI

MR. BEANO MIKE COACCI BAND FRANK LO PRETE & THE TIMELESS RIDERS ADRIANO DEGLI ESPOSTI HOT SHANKS BLUES BAND FABI'S BLUES BAND PIERO DE LUCA & BIG FAT MAMA FRAMMENTI DIATONICI THE BLUES QUEEN MAURIZIO RENDA BAND THE BIG BLUE HOUSE VAN KERY BLUES BAND MANOLO & VINTAGE FACTORY MARTIN'S GUMBO BLUES BAND FABIO NOBILI HOPE IN TROUBLE MATTEO PIZZOLI'S TRUE GRIT BLUESMEC BLUES BAND FILIPPO «BLUESBOY» BARONTINI BIG MAN JAMES TRIO ALEX USAI BAND THE C.ZEK BAND BJ & BLUES GUYS BLUESBERRY FIELD RUFUS PARTY WAKONDA HENRY'S BLUES DUO GABRIELE DODERO RUBBER BAND KING BISCUIT TIME FILIPPO «THE PANDA» RAVASIO BLUESTONES GOOD OLD BOYS MEG & VAL BONETTI MIDNIGHT TROUBLES ANDREA CUBEDDU SAVOIA BROTHERS & PANCARO MARCO «RAY» MAZZOLI EUGENIO GRECO & NEW MISSISSIPPI BAND

PRESENTAZIONE DEL LIBRO «TRACCE DI BLUES» DEL FOTOGRAFO GIGI MONTALI

www.bluesmadeinitaly.com